

'Pequeños dibujos animados', una original actividad dirigida al público infantil y donde este es el principal protagonista, pasa por las bibliotecas Francesca Bonnemaison y Sagrada Familia.

# Pequeña escuela de cine

Un taller de **cortos de animación** enseña a los niños a crear un audiovisual

EVA MELÚS

emelus@elperiodico.com

Yo tenía una imagen preconcebida de las bibliotecas, con la típica señora con el moño a lo Rottenmeyer, pero ahora los bibliotecarios conocen a Tim Burton y son expertos comiqueiros con gran conocimiento", explica Mario Torrecillas, crítico de cine, guionista y autor de varios cuentos infantiles.

Hace dos años, Torrecillas y un grupo de animadores e ilustradores con mucho talento –entre ellos, David Borrull y Pablo Hernández, autor del *storyboard* de *El orfanato*– organizaron en la biblioteca Bonnemaison *Pequeños dibujos animados*, un taller gratuito de cortometrajes de animación realizados por niños de 6 a 14 años, y también dirigidos al público infantil.

Sigan la pista de esta actividad: los días 6 y 13 de febrero volverá a la Bonnemaison (Sant Pere més baix, 7. De 17:30 a 19:30 horas). Y el 10 y 12 de marzo estará en la Sagrada Família (Provença, 480). Los participantes de estos talleres dan continuidad a una obra colectiva que surgió de la pregunta *¿Qué quieres ser de mayor?* Un grupo de chicas inició un guión sobre una niña que quiere



EL PERIÓDICO

¿QUÉ QUIERES SER DE MAYOR? LOS NIÑOS DEL TALLER DIBUJAN, CREAN UN GUION Y PONEN SU VOZ AL RESULTADO FINAL.

ser policía para proteger a su madre, que trabaja en el *top manta*.

Los chicos dan forma a los argumentos, los pulen, realizan la animación y les prestan su voz. "Los adultos estamos en un segundo plano, sin contaminar ni condicionar. Y lo

mismo con la técnica. Esa rabia con la que pintan el mar no la volverán a tener", explica Torrecillas. Agrupados bajo el nombre de El Nen Amagat, los adultos enseñan a los niños técnicas para expresarse con el audiovisual, como la animación en un mural, el soporte-íman para mover dibujos,

la acuarela... Después vine el cómo montar y les prestan apoyo técnico.

Más de cien niños han pasado por estos talleres. Cameo ha editado un DVD de cortos realizados que verá la luz en abril. No son inéditos. Los trabajos ya se exhibieron en el Macha y en festivales como el griego Cammera Zizanno. Y el Instituto Cervantes tiene previsto un pase el 18 de febrero en Tánger.

## 'PEQUEÑOS DIBUJOS...'

Biblioteca Bonnemaison (Sant Pere més baix, 7). Días 6 y 13, de 17:30 a 19:30 horas. Gratuito.